

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores de la asignatura

Instituto:	ICSA	Modalidad:	Presencial
Departamento:	Humanidades	Créditos:	8
Materia:	Taller de Lectura y Redacción de Textos Históricos		
Programa:	Licenciatura en Historia	Carácter:	Obligatoria
Clave:	HUM982600	Tipo:	
Nivel:	Principiante		
Horas:	64 Totales	Teoría: 30%	Práctica: 70%

II. Ubicación

Antecedentes: No tiene
Consecuente: El resto de los cursos del programa.

III. Antecedentes

Conocimientos: Lengua española, en sus formas oral y escrita. Comprensión de la lectura. Razonamiento lógico. Manejo básico de la tecnología informativa.

Habilidades y destrezas: Búsqueda, análisis y organización de la información. Elaboración de hipótesis. Argumentación. Trabajo en equipo.

Actitudes y valores: Honestidad académica, autocrítica, responsabilidad, respeto y disposición para el aprendizaje.

IV. Propósitos Generales

El alumno mejorará sus habilidades de recepción y generación de textos basado en el trabajo de materiales dentro de la disciplina en la que se está formando.

Objetivos informativos particulares: El alumno recordará las categorías de la gramática del español, las partes de un texto, los principales modelos textuales, los diferentes tipos de escrito y generará documentos claros y coherentes, principalmente de índole académica. Así mismo, reconocerá los diferentes niveles de lectura.

V. Compromisos formativos

	<p>cuadros sinópticos, mapas conceptuales, -elección y delimitación del tema- <i>Dispositio</i> (Organización de las ideas, esquema) <i>Elocutio</i> (Forma, estilo)</p>	<p>elaborarán una lluvia de ideas.</p> <p>Delimitación del tema. Elaboración de mapa conceptual.</p> <p>Esquema propuesto del texto.</p> <p>Escritura del texto.</p>
II Unidad	<p>El ensayo como género académico.</p> <p>La reseña.</p> <p>El resumen.</p> <p>El cuadro sinóptico.</p> <p>El mapa conceptual.</p> <p>La paráfrasis.</p> <p>El comentario.</p> <p>Tipos y modos discursivos: exposición, narración, descripción y argumentación</p>	<p>Exposición del maestro.</p> <p>Lectura y análisis de una reseña. Exposición del docente; los alumnos elaborarán una breve reseña.</p> <p>Alumnos definen "resumen". Leer y subrayar para resumir un texto. Revisión y corrección colectiva del subrayado. Redacción de resumen.</p> <p>Prueba del resumen: cuadro sinóptico.</p> <p>Elaboración del mapa conceptual.</p> <p>Redacción de paráfrasis.</p> <p>Opinión redactada.</p> <p>Lectura y análisis de textos, distinción de los modos. Explicación de las características de cada uno de ellos.</p>
III Unidad	<p>El párrafo</p> <p>Idea principal e ideas secundarias</p> <p>Cláusulas</p> <p>Cláusula: oración simple y oración compuesta</p>	<p>Explicación de la estructura del párrafo.</p> <p>Características del contenido del párrafo: ideas principal y de apoyo. Ejercicios.</p> <p>Redacción de un</p>

	Partes de la oración (S, V, OD, OI, Cc) Conjugación (verbos regulares e irregulares) Tipos de sujeto (explícito e implícito, simple y compuesto)	párrafo. Características de la cláusula. Ejercicios. Exposición sobre oraciones simples y compuestas. Ejercicios. Identificación de oraciones simples y compuestas. Constituyentes de la oración. Ejercicios. Exposición sobre morfología de verbos. Formas conjugadas y no conjugadas. Ejercicio: conjugar verbos. Exposición sobre sujeto. Ejercicios.
--	--	---

VIII. Metodología y estrategias didácticas

El maestro expondrá los temas que requieran de una aproximación teórica; asimismo, asignará al alumno las tareas, ejercicios y exposiciones pertinentes para la comprensión, asimilación y práctica de cada uno de los temas que comprende el curso.

Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:

- a) aproximación empírica a la realidad
 - b) comunicación horizontal
 - c) Ejecución-ejercitación
 - d) Elección- decisión
 - e) problematización
 - f) proceso de pensamiento lógico y crítico
 - g) significación y generalización
 - h) procesamiento, apropiación construcción
- trabajo colaborativo

IX. Criterios de evaluación y acreditación

a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80% de clases programadas
Entrega oportuna de trabajos
Pago de derechos
Calificación ordinaria mínima de 7.0
Permite examen único: no

b) Evaluación del curso

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:
Examen final 20 %

Ejercicios en clase	40 %
Ejercicios extraclase	40 %
Total	100 %

X. Bibliografía

- Adler, Mortimer J. y Charles van Doren, *Cómo leer un libro. Una guía clásica para mejorar la lectura* (trad. Flora Casas). Debate, México, 2009.
- Beristáin, Helena, *Gramática estructural de la lengua española*. Limusa, México, 1997.
- Cohen, Sandro, *Redacción sin dolor*. Planeta, México, 2003.
- RAE, *Gramática descriptiva de la lengua española*. Espasa-Calpe, Madrid, 1999.
- Zarzar Charur, Carlos, *Taller de lectura y redacción, 1*. Publicaciones Cultural, México, 2005

X. Perfil deseable del docente

Experiencia en investigación y publicación de textos académicos en las áreas de las ciencias sociales y humanísticas.

XI. Institucionalización

Responsable del Departamento: Ramón Chavira Chavira

Coordinador/a del Programa: Dolores Araceli Arceo Guerrero

Fecha de elaboración: 9 de enero de 2012

Elaboró: Ricardo León García

Fecha de rediseño:

Rediseñó: